Jeszcze tylko 2 gościnne przedstawienia atlety p. Holtum

(l'homme canon).

CYRK SIDOLI **pod Zamkiem.**



We Czwartek dnia 24 Stycznia 1878 r.

4 GOŚCINNE PRZEDSTAWIENIE

sławnego atlety

PANA HOLTUM

w jego zdumiewających, a z takiem upodobaniem przyjętych produkcyach herkulesowych.

Po raz pierwszy: **Hiszpańskie ciągnienie przez konie.** Wskutek zapadłego zakładu o 500 marek, pozwoli się atleta Holtum ciągnąć przez 2 silne konie powozowe jednego z tutejszych właścicieli dorożek, które nie będą w stanie ruszyć go z zajętego miejsca.

P. OSKAR MINK zgłosił się że złapie kulę z armaty wystrzeloną według reguł p. Holtum.

Przedtem danem będzie ze zmienionym programem

PRZEDSTAWIENIE

składające się z 12 wielkich produkcyj w zakresie wyższej jazdy, tresury koni i gimnastyki.

Podczas przestanków będzie 8 klownów bawić Publiczność jak najprzyjemniéj.

CENY MIEJSC: Miejsce w parkiecie 1 złr. — I. miejsce 75 c.— II. miejsce 50 c. — Galerya 25 c.

W Poniedziałek d. 28 b. m. wspaniałe galowe przedstawienie na dochód p. **Syreny Sidoli.** Zupełnie nowe zdumiewające produkcye w zakresie jazdy.

Nur noch 2 Gast-Vorstellungen des Athleten Hr. Holtum

(l'homme canon).

CIRCUS Th. SIDOLI am Castell-Platz.

Nr. porządkowy 27.

Heute Donnerstag den 24. Jänner 1878

4te GAST-VORSTELLUNG

des berühmten Athleten HERRN HOLTUM

in seinen staunenerregenden und mit dem grössten Beifall aufgenommenen herkulischen Productionen:

Zum ersten Mahle: **Der Spanische Pferdezug.** In Folge eingegangener Wette um 500 Mark wird sich Athlet Holtum von 2 der stärksten Zugpferde eines hiesigien Fuhrwerkbesitzers ziehen lassen, die nicht im Stande sein werden, ihn von der eingenommenen Stellung zu rücken.

H. OSKAR MINK hat sich gemeldet, die aus der Kanone abzufeuernde Kugel, nach den Regeln des H. Holtum abzufangen.

Uprzejme zaproszenie.

Ponieważ zarzucano mi kilkakrotnie podczas mych podróży, że kula wystrzelona z mojej armaty za pomocą elastyczności wyrzucaną bywa, upraszam przeto pp. mechaników, inżynierów, oficerów itd., aby raczyli dokładnie zbadać tak armatę jak kulę przed doświadczeniem, ja bowiem królewskiemi pismami i rzeczoznawców zaświadczyć mogę, że kula jedynie prochem wystrzeloną bywa. Zapraszam więc niniejszem wszystkich silnych mężczyzn tak z miasta jak z okolicy, mających ochotę doświadczać chwytania kuli, aby w przeciągu ośmiu dni od dziś począwszy, zgłosili się do mnie osobiście lub pisemnie, a ja dam temu

1000 Marek nagrody

któremu powiedzie się to. Ponieważ słyszałem także, że chwytanie kuli nie wymaga żadnej większej zręczności, podaję więc następujący regulamin do wiadomości:

Armata będzie nabitą i ustawioną w oczach Publiczności; artylerzysta pełniący służbę, gotowym jest na komendę „ognia" pociągnąć lont. Odległość wyznacza się wyrzuceniem chustki, poczem **Holtum,** a w danym razie i zgłaszający się staną w pogotowiu. Ostatniemu służy prawo wybrać sobie pierwszy strzał lub drugi, p. **Holtum** zaś bierze strzał, którego nie podejmie się zgłaszający; nie uda się p. **Holtumowi,** to ma dotyczący jeszcze dwa do wyboru.

Takie przedstawienia dawam z największem powodzeniem w **Berlinie, Dreznie, Lipsku, Monachium,** a powyższy regulamin dowodzi, że żaden ładunek silniejszym być nie może.

Z poważaniem

J. Holtum, l'homme canon.

Vor dem

Gewechseltes Programm

bestehend aus 12 Hauptpiecen der höheren Reitkunst, Pferdedressur und Gymnastik.

Auf jede Vorstellung gewechseltes Programm.

PREISE DER PLÄTZE: Parquet-Sitz **1** fl. — Erster Platz **75** kr. — Zweiter Platz **50** kr. Gallerie **25** kr.

Kinder unter 10 Jahren in Begleitung Erwachsener zahlen auf I und II Platz die Hälfte. — K. k. Militär vom Feldvebel und Wachmeister abwärts, zahlen auf allen Plätzen die Hälfte.

Die Billets sind nur zu der Vorstellung giltig, für welche sie gelöst wurden.

Morgen den 28 b. M.
Brillante Gala-vorstellung zum Beneflice
Schul- u. Kunstreiterin Fräulein Serena Sidoli.

Höfliche Einladung.

Da es mir mehrere Male auf meinen Reisen gesagt ward, dass die aus meiner Kanone abgefeuerte Kugel durch Federkraft geschleudert wird, so ersuche ich ganz ergebenst die Herren Mechaniker, Ingenieure, Offiziere u. s. w., die Kanone sowohl wie Kugel gründlich vor meinem Experiment zu untersuchen, da ich durch Königliche Schriften und Sachverständiger nachweisen kann, dass die Kugel nur mit Pulver herausgetrieben wird. Ich lade hiermit ganz ergebenst alle kräftigen Männer von dieser Stadt und Umgegend ein, welche Lust haben, das Auffangen der Kugel zu probiren, sich binnen 8 Tagen vom heutigen Datum an bei mir schriftlich oder persönlich zu melden, und gebe Demjenigen

1000 Mark Prämie

dem dieses gelingt. Da ich auch Bemerkungen gehört habe, dass das Auffangen der Kugel keine weitere Geschicklichkeit verlange, so diene folgendes Reglement zur Nachricht:

Die Kanone wird vor dem Publikum geladen und mit einer Waage gestellt; ein dienstthuender Kanonier ist gewärtigt, auf das Commando „Feuer" an der Zündschnur zu ziehen. Die Diestance wird mittelst eines ausgeworfenen Taschentuches bezeichnet, wo dann **Holtum,** sowie auch der eventuell dazu sich Meldende, sich aufstellen muss. Der Letztere hat das Recht, sich den ersten oder zweiten Schuss zu wählen; den Schuss, den der Meldende nicht nehmen wird, nimmt **Holtum.** fehlt Herr **Holtum,** so hat der Betreffende auch 2 zur Wahl.

Solche Vorstellungen sind mit grossem Beifall in **Berlin, Dresden, Leipzig, München** gegeben worden, und obiges Reglement beweist, dass keine Verstärkerung in den Ladungen stattfinden kann.

Achtungsvoll ergebenst

J. Holtum, l'homme canon.

THEODOR SIDOLI, Director.

...uckerei des „CZAS" in Krakau.